

FACTORY NoLo

KIDS ROOM1

RIPRESA LIVE

1 mixer video BlackMagic Constellation dotato di 4M/E, offre 40 ingressi 12G-SDI, 24 uscite aux 12G-SDI, 4DVE, 16 keyer, 4 lettori multimediali, 4 uscite multiview, 2 SuperSource e ingressi SDI.

1 ATEM 2 M/E Advanced Panel

1 ATEM Camera Control Panel

2 registratori HyperDeck Studio formati ProRes e DNxHD, su dischi veloci SSD di 2,5"

2 laptop per gestione macchine varie

1 Blackmagic Audio Monitor

1 SmartView 4K

1 SmartScope Duo 4K

2 CCU

2 Telecamere Black Magic URSA Broadcast o SONY PMW 300K con ottiche standard

1 Telecamera remotata Panasonic PTZ130HD

1 sistema intercom

1 monitor 42" per return PGM area limbo

1 monitor 42" per return PGM per sala

1 monitor 32" per return AUX area limbo

1 monitor 42" per return gobbo area limbo

4 monitor 24" per return PGM regia

REGIA GRAFICA

2 Analog Way Ascender 48 per gestire le compositate verso lo streaming/PIP sala

3 Display Watchout + 1 producer

1 laptop per OBS Studio

1 laptop per Slide PPT

4 laptop per collegamenti oratori da remoto

2 laptop per player filmati

1 laptop per gestione sottopancia

2 laptop per gestione macchine varie

1 Tastiera Elgato Stream Deck + Stream Deck XL

1 NewTek per flusso NDI

1 switch rete gigabit

REGIA AUDIO

1 mixer audio digitale Behringer X32 con scheda DANTE

1 ricevitore 4CH Shere Axient

4 trasmettitori bodipack con microfono a clip

2 trasmettitori a mano

2 diffusori amplificati per sala

2 diffusori amplificati per regia

1 laptop per gestione macchine varie

1 Sistema intercom GreenGo 8 bodypack

FACTORY NoLo

KIDS ROOM1

IMPIANTO LUCI

10 Fresnel Led 100w 5600K per piazzato area limbo

8 teste mobili DTS Jack per controluce alto/crosstars

12 teste mobili ROBE Spikie per effetti colore a terra e controluce basso

8 Proiettori COB Led 3200K per luce sala diretta

6 Proiettori Barre Led RGBW per luce sala indiretta

1 consolle Chamsys con monitor

1 scala e 1 trabatello di servizio

NOTE IMPORTANTI:

La sala ha un limbo con dimensioni:

10m di larghezza, 8m di profondità e 4,35m di altezza (sotto trave).

3 pareti sono videoproiettate con 3 proiettori Panasonic 9400AL Laser in softedge e gestiti da un sistema Watchout.

Sulla parete centrale vi è anche una videoproiezione di un PiP FullHD di 4x2,25m circa.

La proiezione (disattivabile) è prodotta da un proiettore Panasonic 6500AL Laser.

Permette di visualizzare contenuti quali slide/immagini/filmati/schermate o collegamenti multipli da remoto, con più alta risoluzione rispetto al fondale.